

**Piano annuale degli interventi per la cultura 2024**

LR 16 maggio 2019, n. 17

Art. n. 26

BANDO ARTE CONTEMPORANEA

Bando di sostegno all'arte contemporanea, per la selezione, assegnazione di premi e acquisizione al patrimonio regionale di opere realizzate da artisti legati al Veneto.

Art. 1 - Finalità

Art. 2 - Stanziamento

Art. 3 - Premi

Art. 4 - Soggetti richiedenti e requisiti di ammissibilità

Art. 5 - Produzioni artistiche e requisiti di ammissibilità

Art. 6 - Modalità e termini di presentazione della domanda di candidatura

Art. 7 - Commissione valutatrice

Art. 8 - Criteri di valutazione

Art. 9 - Proprietà intellettuale, manleve, garanzie e donazione

Art. 10 - Comunicazione esiti della selezione, assegnazione del premio e consegna dell'opera

Art. 11 - Revoca del premio

Art. 12 - Informazioni generali

Art. 13 - Trattamento dei dati personali

Art. 1 - Finalità

1. Il Bando stabilisce i termini e disciplina criteri e modalità per selezionare cinque opere realizzate da artiste e artisti, prevedendo per i loro autori un premio in denaro di cinquemila euro ciascuno, con l'impegno a mettere a disposizione della collettività la propria creazione tramite la donazione alla Regione del Veneto.
2. Le opere dovranno esprimere un legame con il territorio veneto, il suo patrimonio storico, il suo passato, presente o futuro, l'ambiente, le peculiarità socioeconomiche e le sue tradizioni.
3. Saranno tenute in particolare considerazione le produzioni artistiche incentrate sul *tema dei valori olimpici (fair play, partecipazione, amicizia, lealtà, solidarietà, impegno, rispetto, coraggio, miglioramento di sé, pace, uguaglianza e internazionalismo)*. In particolare considerazione saranno tenute quelle incentrate sul tema dei valori olimpici e dello sport, anche come riflessione in termini di performance del corpo, di competizione, di relazione con il paesaggio. Il tema è introdotto in considerazione della partecipazione della Regione del Veneto alla organizzazione dei Giochi olimpici e paralimpici invernali Milano-Cortina 2026.
4. L'azione vuole promuovere la cultura artistica contemporanea nelle sue diverse espressioni e offrire visibilità valorizzando le opere che risulteranno migliori con la loro esposizione in luoghi istituzionali, anche nell'ambito di specifiche manifestazioni promosse dalla Regione del Veneto.
5. La donazione liberale di questo primo nucleo di lavori da parte degli artisti e l'acquisizione delle opere al patrimonio regionale avviano il percorso di costituzione e progressivo arricchimento di una collezione d'arte contemporanea della Regione, per favorire la conoscenza e la fruizione dei linguaggi culturali dell'arte contemporanea.

Art. 2 - Stanziamento

1. La dotazione finanziaria 2024 è di euro 25.000,00.

Art. 3 - Premi

1. Gli autori delle cinque opere selezionate ricevono un premio in denaro del valore di euro 5.000,00 ciascuno.
2. Le opere in concorso sono valutate da un'apposita Commissione composta da esperti del settore, già nominata con decreto n. 351 del 26.10.2023. La Commissione individua, a suo insindacabile giudizio, i lavori più significativi, meritevoli e rispondenti ai criteri di valutazione di cui all'art. 8.
3. Gli autori dei lavori selezionati si impegnano a donare la propria opera alla Regione del Veneto, che la acquisirà al patrimonio regionale secondo la procedura prevista ai successivi artt. 9 e 10.
4. La Regione si impegna a promuovere le opere vincitrici, individuando sedi e occasioni di esposizione opportune, a identificarle e renderle riconoscibili riportandone i crediti dell'autore ed evidenziandone chiaramente la paternità intellettuale e creativa.



0c1f5290



Art. 4 - Soggetti richiedenti e requisiti di ammissibilità

1. Possono presentare domanda:
 - artisti singoli
 - artisti riuniti in collettivi
2. Gli artisti devono operare in Veneto o possedere una formazione pratico/artistica sviluppata prevalentemente in Veneto.
3. Ciascun soggetto può presentare una sola domanda di partecipazione o come artista singolo o come aderente a un collettivo, e una sola opera.
4. Gli artisti, all'atto dell'istanza, devono essere titolari di partita IVA.

Art. 5 - Produzioni artistiche e requisiti di ammissibilità

1. Le produzioni artistiche sono ammesse alla selezione della Commissione se possiedono ognuno dei seguenti requisiti:
 - a) essere un'opera singola
 - b) essere espressione di una delle seguenti forme d'arte: pittura, scultura, disegno, grafica digitale, grafica d'arte, fotografia, video
 - c) corrispondere ai temi indicati all'art. 1 commi 2 e 3 del presente bando
 - d) essere già realizzata e completata all'atto della trasmissione dell'istanza
 - e) essere in totale e inequivocabile possesso e disponibilità dell'artista che la presenta
 - f) non essere stata già presentata per il precedente Bando arte contemporanea 2023 della Regione del Veneto.
2. La Direzione Beni attività culturali e sport, nel corso dell'esame istruttorio, accerta la presenza dei requisiti di ammissibilità necessari per la successiva valutazione da parte della Commissione di esperti.
3. *Saranno escluse le domande che non possiedono ciascuno dei requisiti indicati agli artt. 4 e 5 comma 1 o prive degli elementi/difforni da quanto previsto al successivo art. 6.*

Art. 6 - Modalità e termini di presentazione della domanda di candidatura

1. La domanda, redatta nella forma dell'autocertificazione ai sensi del D.P.R. 445/2000, deve essere presentata utilizzando esclusivamente l'apposita modulistica, disponibile nella sezione "Bandi Avvisi Concorsi" del sito istituzionale della Regione del Veneto e nel Portale Cultura Veneto e deve essere sottoscritta dal legale rappresentante con firma digitale o autografa (in quest'ultimo caso va trasmessa una copia in formato pdf del modulo sottoscritto).
2. Alla domanda devono essere allegati:
 - a) copia fotostatica fronte/retro di un valido documento d'identità del firmatario (in caso di firma autografa);
 - b) curriculum vitae (dal quale emerge il percorso artistico e culturale del candidati/dei candidati)
 - c) scheda di presentazione (massimo 2000 battute) dell'opera.
 - d) fino ad un massimo di 3 immagini (in formato, jpeg o png, della dimensione massima di 10 MB ciascuna) dell'opera proposta alla selezione;
 - e) nel caso di video, è possibile indicare il link alla piattaforma da cui è possibile scaricare il file.
3. I richiedenti sono tenuti a pagare l'imposta di bollo, se dovuta, con le modalità descritte nel modulo di domanda.
4. La domanda di partecipazione, con gli allegati e l'elenco degli stessi, va trasmessa mediante Posta Elettronica Certificata (PEC), all'indirizzo della Direzione Beni attività culturali e sport: beniattivita-culturalisport@pec.regione.veneto.it.
La domanda e tutti gli allegati devono essere presentati, a eccezione di quelli relativi ai punti d) ed e), esclusivamente in formato .pdf e riportare nell'oggetto la dicitura "Bando ARTE CONTEMPORANEA 2024 - LR 17/2019". Si consiglia di prestare particolare attenzione alle regole di invio stabilite dalla Giunta regionale, consultabili sul sito istituzionale della Regione del Veneto all'indirizzo <http://regione.veneto/we/affari-general/pec-regione-veneto>.
5. La domanda va spedita, a pena di esclusione, **entro il 10 ottobre 2024**.

Art. 7 – Commissione valutatrice

1. La Commissione valutatrice, nominata con Decreto del direttore della Direzione Beni attività culturali e sport n. 351 del 26 ottobre 2023, è composta da due rappresentanti delle Accademie di belle arti del Veneto, uno della sede di Verona e uno della sede di Venezia, un rappresentante dell'Associazione dei Musei di Arte Contemporanea Italiani (AMACI) e dal direttore della Direzione Beni attività culturali e sport o suo delegato, con funzioni di presidente. Un funzionario della Direzione competente partecipa ai lavori della Commissione con funzioni di segretario verbalizzante.



0c1f5290



2. La Commissione ha il compito di selezionare n. 5 opere tra quelle candidate, cui assegnare a proprio insindacabile giudizio il premio previsto. Si riunisce in presenza e/o in sessioni online e basa la propria scelta esaminando il curriculum vitae dell'artista, la scheda di presentazione dell'opera proposta nonché le immagini inviate con l'istanza.
3. Nella prima seduta utile all'insediamento, la Commissione verifica l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nell'esame delle candidature.
4. La Commissione procede a una selezione preliminare di n. 20 opere, componendo una graduatoria da cui esprimere le cinque vincitrici.
5. Al termine dei lavori, il direttore della Direzione Beni attività culturali e sport approva con proprio decreto gli esiti della valutazione.

Art. 8 – Criteri di valutazione

La Commissione assegna i premi sulla base dei seguenti criteri:

- qualità creativa ed espressiva dell'opera e sua originalità
- percorso artistico dell'autore (mostre presso musei, gallerie, fondazioni e istituzioni culturali di significativo prestigio, attività in Italia e all'estero; premi ricevuti; inserimento in cataloghi di importante profilo editoriale)
- aderenza ai temi indicati all'art. 1 commi 2 e 3 del Bando.

Art. 9 – Proprietà intellettuale, manleve, garanzie e donazione

1. Presentando la propria candidatura al premio l'artista, tramite la sottoscrizione dell'istanza:

a) garantisce che l'opera proposta per la selezione è originale, nella libera, piena e incondizionata proprietà dell'autore e non viola in alcun modo, né in tutto né in parte, i diritti di proprietà intellettuale di terzi, manlevando all'atto della trasmissione dell'istanza la Regione del Veneto da qualsiasi responsabilità, richiesta di risarcimento danni e/o sanzione avanzata da terzi al riguardo;

b) dichiara di essere a conoscenza che, in caso di assegnazione del premio, sarà tenuto:

- a sottoscrivere la dichiarazione di paternità dell'opera e autorizzazione al trattamento dati personali sul modello dei protocolli per l'autenticità, la cura e la tutela dell'arte contemporanea (PACTA);
- a formalizzare la donazione della propria opera alla Regione del Veneto, che la acquisirà al proprio patrimonio in via definitiva a beneficio dell'intera collettività. L'opera è donata con il solo vincolo di scopo del suo utilizzo per fini istituzionali e di promozione dell'arte contemporanea.

c) attesta, ai sensi dell'art. 783 del Codice Civile, il modico valore del bene, che non può essere superiore all'entità del premio.

2. L'Amministrazione verifica che il bene donato soddisfi l'interesse pubblico e accetta la donazione con apposito provvedimento di Giunta regionale.

3. Le opere sono trasferite assieme ai diritti di sfruttamento. La donazione si perfeziona con la consegna materiale del bene, contestualmente alla stipula di un atto in forma scritta firmato da entrambe le parti, che espressamente ne riporta il valore. Il trasporto, la consegna dell'opera ed eventuali spese accessorie sono a carico dell'autore.

4. La Regione acquisisce l'opera al proprio patrimonio al valore indicato nell'atto di donazione e si assume l'onere della sua conservazione e tutela in strutture idonee e della sua valorizzazione.

Art. 10 – Comunicazione esiti della selezione, assegnazione del premio e consegna dell'opera

1. I vincitori ricevono formale notifica via PEC al termine dei lavori della Giuria e a seguito della pubblicazione nel BURV del decreto del direttore della Direzione Beni attività culturali e sport con gli esiti della selezione.

2. A notifica avvenuta, artisti e/o collettivi hanno 60 giorni di tempo per la consegna dell'opera, nel luogo e con le modalità che saranno indicate nella notifica. Non sono previsti fondi ulteriori per il trasporto delle opere o per rimborso spese di viaggio degli artisti.

3. A consegna avvenuta, si provvederà all'erogazione della somma prevista dal premio dopo la completa definizione dei conseguenti aspetti amministrativi con gli uffici regionali competenti.

Art. 11 - Revoca del premio

Il premio viene revocato o decade nei seguenti casi:

- rinuncia del beneficiario
- mancata sottoscrizione dell'atto di donazione
- mancata consegna dell'opera
- presentazione di dichiarazioni mendaci.

Art. 12 – Informazioni generali

Amministrazione competente: Regione del Veneto - Direzione Beni attività culturali e sport

Oggetto del procedimento: Bando per la concessione di premi a sostegno dell'arte contemporanea. Anno 2024.



0c1f5290



Responsabile del procedimento: dott.ssa Valentina Galan, direttore U.O. Beni e servizi culturali

Data: la procedura istruttoria è avviata a partire dal giorno successivo alla data di scadenza del presente Bando, e conclusa entro il termine di 90 giorni.

Ufficio referente per la presa visione degli atti: Ufficio Musei – Tel. 0412792700

Art. 13 - Trattamento dei dati personali

L'informativa ex art. 13 del Regolamento 2016/679/UE - GDPR, relativa al trattamento dei dati personali nell'ambito del presente procedimento, è pubblicata nel sito istituzionale della Regione del Veneto nella sezione dedicata al presente Bando.



0c1f5290

